

MARIA GRAZIA PLOS
Cv breve

LINGUE: INGLESE, TEDESCO

DIALETTI: Veneto, Triestino, Friulano

FORMAZIONE:

Diplomata presso Civica Scuola di Recitazione "Nico Pepe" di Udine

Dal 1983 lavora con il teatro La Contrada di Trieste partecipando all'allestimento di numerosi spettacoli teatrali, spaziando dal repertorio brillante a quello drammatico, dalla programmazione per il teatro serale a quella specificamente pensata per un pubblico di ragazzi. Ha lavorato sotto la direzione di numerosi registi, tra i quali Francesco Macedonio, Giorgio Pressburger, Mario Licalsi, Patrick Rossi Gastaldi, Orietta Crispino e Luisa Crismani.

Dal 1983 collabora assiduamente con la sede Rai di Trieste alla realizzazione di numerosi sceneggiati radiofonici per la regia di Mario Licalsi, Ninì Perno, Giorgio Pressburger, Ruggero Winter, Noemi Calzolari, Marisandra Calacione, Nereo Zepper, Mario Mirasola e altri.

Dal 2014 fa parte della compagnia del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia

CINEMA, TV

CAMPO DI BATTAGLIA	GIANNI AMELIO	2023
AL POSTO DELLE STELLE	MATTEO OLEOTTO	2019
VOLEVO FARE LA ROCKSTAR	MATTEO OLEOTTO	2019
NEVERIN	KATJA COLA	2018
IL RAGAZZO INVISIBILE 2	G. SALVATORES	2016
IL CONFINE	C. CARLEI	2015
IL RAGAZZO INVISIBILE	G. SALVATORES	2013
SPOSAMI	U. MARINO	2013
TUTTI PAZZI PER AMORE	L. MUSCARDIN	2011

MISSIONE DI PACE	F. LAGI	2010
AUTOGRIL	VARI	2008
AMORE, BUGIE E CALCETTO	L. LUCINI	2007
PER CHI PORTA I FIORI	F. MARCHESICH	2007
FUORI DALLE CORDE	F. BERNASCONI	2006
I MONTI DEL CARSO	ROTHEMUND	2005
LA SCONOSCIUTA	G. TORNATORE	2005
UN CASO DI COSCIENZA 2	L. PERELLI	2004
AMANTI E SEGRETI	G. LEPRE	2004
MADRE TERESA	F. COSTA	2003
CUORE	M. ZACCARO	2001
IL PADRE	L. PITTINI	2001
LO STADIO DI WIMBLEDON	M. ATLANTIC	2000